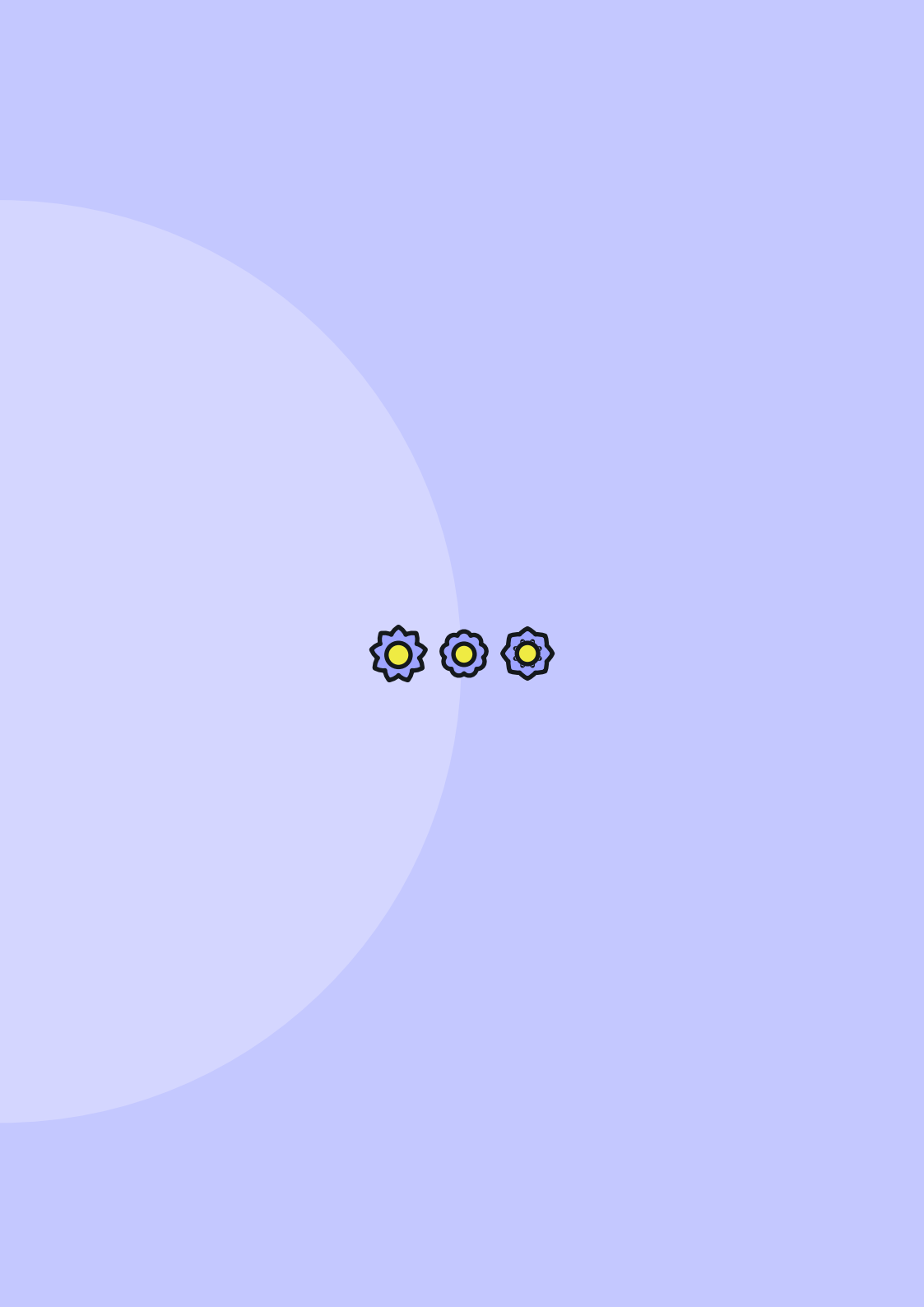




Racconti autobiografici

a cura di Annalisa Brunelli

2019-2025





La mia vita come la vostra

Jan Grue

Milano, Iperborea, 2025

L'autobiografia dell'autore, un confronto aperto con la propria disabilità e i propri desideri, i pregiudizi e i limiti delle istituzioni e, insieme, una riflessione che attinge all'arte e alla filosofia.



Come una folata di vento

Anna Rita Tombari

Venezia, Marcianum Press, 2025

Sotto forma di romanzo l'autrice parla anche di sé e delle difficoltà, ma anche delle soddisfazioni che ha incontrato nel corso della sua vita di persona sorda.



Dialoghi con Giulio

Nick Becattini

Milano, Paoline, 2025

L'incontro fra due persone malate di SLA, l'uno credente e l'altro ateo che dialogano fra di loro in uno dei momenti più difficili della vita, parlando di accoglienza e rifiuto, vita e morte.



La disabilità non è una vocazione

Simone Stifani, Luciano Manicardi

Comunità di Bose, Qiqajon, 2025

Quest'opera a due voci offre chiavi di lettura che interrogano la comprensione della disabilità da parte di chi non la vive, mettendo in discussione un immaginario di Dio, della chiesa, dell'essere umano pensato e narrato sempre dai presunti "normali". Luciano Manicardi ricorda che ciò che chiamiamo "disabilità" è una possibilità dell'umano. Una possibilità indesiderata ma reale. La vulnerabilità è una dimensione antropologica costitutiva dell'umano, che anche i vangeli affrontano: lo sguardo di Gesù si pone in modo particolare su quelle persone malate nel corpo e nella psiche che noi oggi chiamiamo "disabili".



Le aspergirls

Claudia Visone, Serena Bramante

Roma, Armando, 2025

Il racconto di un percorso clinico che porta alla diagnosi della sindrome di Asperger in una donna adulta.



L'io autistico

Emanuele Franz

Moggio Udinese, Audax, 2025

Un viaggio alla scoperta dell'autismo, intrecciando esperienza personale e riflessione filosofica. L'autore condivide il proprio percorso di consapevolezza, ripercorrendo le tappe della sua vita, dall'infanzia all'età adulta attraverso il filtro della sua identità autistica.



Ma tu non sembri autistica

Bianca Toeps

Trento, Il Margine, 2024

"State leggendo un libro sull'autismo, scritto da una persona che ha l'autismo. Può sembrare del tutto logico, ma per lungo tempo non ha funzionato così. La gente parla ancora molto di noi e ci ascolta poco. Spesso sono i genitori ad apparire sui media, sono gli scienziati non autistici a studiarci come se fossimo una specie esotica. Con questo libro voglio dare il mio contributo al cambiamento in atto: un'emancipazione delle persone autistiche, che hanno una loro voce, anche quelle che non sono in grado di parlare".



La gioia, Alex e il prete

Giorgio Ronzoni

Padova, Il Messaggero, 2024

Partendo dal suo vissuto e dalle riflessioni che ha fatto dopo l'incidente che l'ha reso tetraplegico, l'autore raccoglie pensieri e suggestioni sul tema, rivolgendosi idealmente al protagonista del libro di Brizzi.



Tenetemi stretta

Sabina Colloredo

Milano, Carthusia, 2024

"Ecco che arriva. Non vi conoscevate prima: sei confusa, spaesata e inesperta. Non sai cosa pensare, non sai come fare e nemmeno sai con chi parlare. A volte ti senti in un modo, a volte l'opposto. E gli altri? Più fuori strada di te. C'è chi parla quando non deve, chi non parla quando invece dovrebbe, chi parla senza pensare. qualche volta fa male, ma altre fa anche ridere. Quella risata leggera che proprio ti ci voleva. È come un giro in otto volante. Non avresti voluto salirci, ma ora che ci sei. ti ci butti, così come sei!" Conosciutissima autrice di libri per bambini e ragazzi, l'autrice si rivolge questa volta a un pubblico adulto in una sorta di diario in cui riporta i pensieri e le emozioni che l'hanno accompagnata dalla diagnosi di cancro alle cure.



Qualsiasi cosa accada, tu scrivi

Federica Falzone

Mantova, CN, 2024

"Ho pubblicato il testo con tante perplessità, ho dato avvio a qualcosa di cui potrei pentirmi per sempre oppure mai. Ho proprio pubblicato parole fragili, parole di coraggio. La pagina è sempre stata un'estensione di me e mai come adesso mi rendo conto che il mio dolore è il dolore di tutti coloro che si trovano a lottare contro qualcosa di simile". Una sorta di diario di viaggio che ripercorre le tappe che hanno portato l'autrice alla diagnosi di sclerosi multipla e al suo dover rivedere il suo percorso di vita e di lavoro.



Guardami

Silvia Colombini

Bologna, Pendragon, 2024

"Poi ho pensato che, ok, gli occhi mi abbandoneranno, questo è vero, ma chissà quante mille altre cose mi regalerà il futuro". Le riflessioni di otto giovani non vedenti o ipovedenti su moda, arte, video e tecnologie, fotografia e movimento partendo dalla propria esperienza personale. "Toccare i tessuti, fare il pane, modellare la creta, amare Van Gogh. Sentire, trasmettere, proiettare all'esterno: il sentimento della bellezza si rivela in modi misteriosi, indicibili, invisibili. Forse, per questo, non c'è bisogno di vedere ma, invece, è bene sapere guardare. Guardami. Il primo passo verso la bellezza comincia da qui".



Le stelle brillano per tutti

Giovanni Cupidi

Milano, Piemme, 2024

Dalla partecipazione al Jova Beach Party, all'incontro con Sergio Mattarella, dal periodo buio del Covid agli ostacoli superati per poter condurre una vita il più possibile autonoma, l'autore, con una grave disabilità motoria, si racconta.



Con la mano nella tua camminerò

Maria Chiara Ursino

Cantalupa, Effatà Editrice, 2023

La testimonianza di una giovane donna che ha saputo affrontare le difficoltà legate alla sua disabilità con l'aiuto della fede.

Guida galattica per persone autistiche

Clara Törnvall

Roma, Elliot, 2024



"Questo è un libro per persone con esperienza di autismo che vogliano imparare a capire meglio le persone comuni. Il mondo delle persone comuni è bizzarro, e tuttavia è raro che queste pensino a se stesse in termini di anomalia. [...] "Noi autistici non siamo giudicati e compresi in modo equo, anche se dovremmo esserlo. Per vivere nel mondo, dobbiamo adattarci. Questo perché ci sono molti più neurotipici di noi [...] per ottenere il massimo dalla vita è necessario relazionarsi con il loro funzionamento, perché la maggior parte degli insegnanti, degli amici, dei colleghi, dei datori di lavoro, dei vicini e degli altri conoscenti che incontrerai saranno neurotipici. Interazioni più fluide con loro possono facilitarti nell'ottenere la vita che desideri. Non significa dover cambiare o cercare di diventare qualcuno che non si è, solo dover essere preparato a ciò che ti aspetta".

Togliersi la maschera

Hannah Louise Belcher

Milano, Edizioni LSWR, 2023



Nascondersi, cercare di adeguarsi a comportamenti socialmente accettati e condivisi. È una strategia che, spesso, le persone autistiche mettono in atto, più o meno consapevolmente, per non sentirsi emarginati o, peggio, bullizzati. Ma questo comporta ansia e stress e non aiuta a stare meglio. Partendo dalla sua esperienza personale, l'autrice ne esamina gli aspetti e suggerisce esercizi e strumenti diagnostici per provare a "togliersi la maschera" e vivere meglio con se stessi e con gli altri.

Librociecato

Sebastiano Gravina

Busto Arsizio, People, 2023



Una raccolta di dialoghi in cui l'autore, privo della vista, si racconta con ironia, passando dalla sua vita privata alla sua passione per il calcio e alle sue attività sui social.

Fino all'ultimo led

Massimiliano Gollin

Torino, Buendia books, 2023



Una raccolta di pensieri sparsi, riflessioni e scorci di vita che l'autore ha dettato alla cognata negli ultimi mesi di vita.



Le parole che non so

Chiara Verzella

Milano, Sperling& Kupfer, 2023

L'autobiografia dell'autrice, nota influencer, che ripercorre le difficoltà che ha dovuto affrontare prima di riuscire ad avere una diagnosi che ne riconoscesse la dislessia.



Sono Marica disabile spericolata

Marica Catalano

Molfetta, la meridiana, 2023

Non ha avuto una vita facile Marica (con l'accento sulla i, precisa lei), nata con una disabilità motoria che la limita nei movimenti ma non nel desiderio di autonomia. In questo è stata assecondata dal padre, morto troppo presto, mentre le apprensioni della madre le hanno spesso sbarrato la strada. Nel libro ripercorre la sua vita e le tante difficoltà che ha dovuto affrontare per poter raggiungere indipendenza e serenità.



L'alba dentro l'imbrunire

Lidia Marsili

Bologna, Pendragon, 2023

Scritto sotto forma di diario, il libro vuol essere un percorso di esplorazione di sé insieme alla scoperta della malattia cui l'autrice sa reagire con decisione.



Cieco

Massimo Fini

Venezia, Marsilio, 2023

Una breve autobiografia dell'autore e della sua progressiva perdita della vista.



Tienimi per mano

Storie, interviste ed esperienze DisabilmenteMamme

Roma, Pav, 2023

"Vorremmo che nessuna donna debba più vergognarsi di parlare della propria disabilità, che a nessuna donna venga tolta la speranza, la possibilità e la scelta di poter diventare o essere una mamma. Semplicemente, ostinatamente una mamma". Una raccolta di voci di donne, mogli, figlie, madri. Soprattutto madri che, raccontando le loro storie, sottolineano con forza che anche per le donne disabili, come per tutte le altre, la maternità è un diritto.



Umani ibridi

Harry Parker

Roma, Sur, 2023

L'autore, amputato ad entrambe le gambe, partendo dalla sua esperienza personale riflette sulla disabilità concentrandosi sul rapporto uomo macchina e sui cambiamenti che porta nella percezione di sé e della propria immagine.



Comunque mamma

Maria Teresa Arduetto

Milano, Mondadori, 2013

L'autrice racconta il doloroso percorso che, dalla diagnosi di sclerosi multipla, l'ha portata a dover fare i conti con pregiudizi e ostacoli al suo desiderio di maternità.



Ricordo la luna

Marta Pellizzi

Viterbo, Augh, 2023

L'autobiografia dell'autrice che durante l'adolescenza soffre di dolori non riconosciuti come sintomi di malattia e che la porteranno a perdere la vista a diciotto anni per un tumore molto invasivo. Non sarà facile adattarsi e le prime esperienze di lavoro e di relazione saranno negative ma riuscirà a riprendersi e a raggiungere un equilibrio.



Insegna al cuore a vedere

Daniele Cassioli con Salvatore Vitellino

Milano, DeA, 2022

"Dovremmo essere tutti orgogliosi di quello che abbiamo dentro, perché è il frutto irripetibile della nostra formazione, delle nostre attitudini e della concatenazione di incontri che la vita ci ha regalato. Le rispettive differenze permettono a chiunque di avere un valore inestimabile". Attraverso storie, esempi, riflessioni nate dalla sua esperienza personale, l'autore cerca di delineare un percorso che porti all'accettazione di sé e a vivere in armonia con il mondo.



Sono nato così, ma non ditelo in giro

Mattia Muratore

Milano, Chiarelettere, 2022

Una carrellata di episodi di vita e di riflessioni sulla disabilità raccontati dall'autore con ironia e che ribaltano stereotipi e pregiudizi.



Felicamente seduta

Rebekah Taussig

Morlupo, Le plurali, 2022

Attraverso la sua storia, l'autrice riflette su pregiudizi e discriminazioni.



Di pari passo

Fabrizio Acanfora

Roma, Luiss University press, 2022

L'autore, partendo dalla sua esperienza personale, suggerisce un superamento del concetto di inclusione, proponendo di sostituirlo con quello di "convivenza delle differenze" che mette al centro la persona e invita ad affrontare le criticità strutturali di un sistema basato sulla disuguaglianza e a pensare la differenza come normalità.



Eccentrico

Fabrizio Acanfora

Firenze, Effequ, 2022

L'autore, partendo dall'esperienza quotidiana, racconta l'autismo facendo emergere le difficoltà vissute in prima persona, le crisi che ciclicamente intervengono, le loro cause e conseguenze, l'incapacità di comprendere un mondo strutturato e regolato da e per persone neurotipiche. Un libro che contribuisce alla conoscenza dell'autismo come modo di vedere il mondo e che aiuta a comprendere una realtà ancora troppo spesso rappresentata solo attraverso stereotipi.



Nanessere

Marco Sessa

Reggio Emilia, Corsiero, 2022

L'autobiografia di un uomo con acondroplasia che, mentre racconta di sé, riflette sul pregiudizio e sulla percezione di sé.



Alzo gli occhi per dire sì

Ruth Sienkiewicz-Mercer, Steven B. Kaplan

Faenza, Homeless Book, 2022

L'autobiografia dell'autrice, una donna con una gravissima disabilità, istituzionalizzata a lungo senza che si capisse che era in grado di comunicare ma che poi è riuscita a raccontarsi attraverso tabelle comunicative e movimenti del viso.



Lettere dal mare della pandemia

a cura di Bruna Grasselli, Gabriella La Rovere, Maria Matilde Nera

Roma, Avio Edizioni Scientifiche, 2022

Una raccolta di lettere scritte da persone con disabilità e dai loro familiari nel periodo della pandemia da Covid19.



Una vita da sirenetta

Benedetta De Luca

Milano, Sperling& Kupfer, 2022

L'autobiografia di una donna che ha saputo fare i conti con la sua disabilità e si è costruita una vita piena e soddisfacente.



Bianco è il colore del danno

Francesca Mannocchi

Torino, Einaudi, 2021

La scoperta di avere una malattia cronica senza cura è per l'autrice l'occasione per una riflessione su se stessa, il suo rapporto con la famiglia, il lavoro e le cure.



Cervello ribelle

Lorenzo Donnoli

Milano, Piemme, 2021

L'autobiografia di un ragazzo che deve fare i conti con la sua diversità e i problemi che gli crea fino al momento della diagnosi che gli permette di affrontare le cose in modo più sereno e consapevole.



Calze in cashmere

Federica Maspero

Milano, San Paolo, 2021

Colpita da meningite all'età di ventiquattro anni, l'autrice subisce l'amputazione delle gambe e perde anche le prime falangi delle dita delle mani ma non si arrende. Diventerà medico e campionessa di corsa. Il libro racconta la sua storia.



Prometto che ti darò il mondo

Giulia Lamarca

Milano, De Agostini, 2021

"Vorrei che questo libro fosse per voi quello che la vita è stata per me. Dicono che il mondo sia privo di confini, che ora possiamo andare dove vogliamo e che siamo liberi di essere ciò che vogliamo. Forse, prima di compiere i miei diciannove anni anch'io la pensavo così. Ma ora è tutto diverso". Il racconto in prima persona dell'incidente che l'ha costretta a cambiare prospettiva, del lento recupero e dell'incontro con Andrea che sarà poi suo marito. Con lui si ritrova a scalare il Machu Picchu, a salire sulla Muraglia cinese, a contemplare la fioritura dei ciliegi in Giappone per scoprire che viaggiare è una nuova occasione per cambiare prospettiva, mettersi alla prova, conoscersi meglio e comprendere, infine, che i limiti sono innanzitutto dentro di noi.



Vivere con la sclerosi multipla

Silvia Bonino e altri

Trento, Erickson, 2021

Il testo presenta i risultati di un lavoro di ricerca e il progetto dedicato a persone cui è stata appena diagnosticata la sclerosi multipla per le quali è stato realizzato un intervento di sostegno psicologico strutturato e continuativo utile a sostenerle nel processo di accettazione e ridefinizione della propria identità. Il volume raccoglie le tracce degli incontri, materiale di lavoro e numerose testimonianze delle persone coinvolte.



Faccio musica

Ezio Bosso; a cura di Alessia Capelletti

Milano, Piemme, 2021

Una raccolta di articoli, interviste e riflessioni centrate sulla musica, che Bosso considerava fra le più alte espressioni culturali ma anche come la più accessibile e democratica.



Brutto e cattivo

Raffaele Capperi

Milano, DeA, 2021

“Dall’asilo alle elementari, il mio volto era cambiato poco, quantomeno non era peggiorato, e l’abitudine a vedermi tutti i giorni lo aveva reso meno inquietante agli occhi dei miei compagni [...] stando a lungo insieme Denise, Riccardo e gli altri, dopo aver visto il bambino brutto, sono riusciti a vedere anche la persona che ero”. Nato con una sindrome rara che ha determinato malformazioni al volto e sordità, l’autore ripercorre la sua vita, gli anni difficili delle prese in giro e dell’emarginazione fino alla presa di coscienza e alla scelta di diventare protagonista della propria vita, accettandosi per quello che è lavorando in modo attivo per combattere il bullismo, sostenuto sempre dalla sua famiglia e dai tanti che hanno saputo guardare oltre il suo aspetto fisico.



Vista con Sophia

Duccio Limberti, Sofia Rondelli

Roma: Sensibili alle foglie, 2021

L’autore, cieco dalla nascita, in dialogo con Sofia Rondelli, pittrice e insegnante, descrive il suo rapporto con il resto della sfera sensoriale.



Per chi vuole non c’è destino

Pietro Scidurlo

Milano, Terre di Mezzo, 2020

Paraplegico in seguito ad un incidente al momento della nascita, l’autore ripercorre la storia della sua vita cui il cammino di Santiago ha fatto da spartiacque e punto di svolta. Dopo averlo percorso una prima volta con una handbike, Scidurlo ritorna più volte con l’obiettivo di “rendere più facile quella strada che un domani altri potrebbero percorrere. Perché questa è la mia natura: quella di viaggiatore, di ricercatore, di creatore di cammini, di pioniere di un mondo che, secondo qualcuno, non potrebbe essere anche il mio”.



Ogni parola che sapevo

Andrea Vianello

Milano, Mondadori, 2020

Giornalista e conduttore radiofonico, l'autore basa tutte le sue attività lavorative sul linguaggio. Il libro racconta dell'ictus del tutto inaspettato che gli ha tolto proprio la parola e del lento cammino verso la ripresa.



Per volare mi bastano gli occhi

Paolo Palumbo

Milano, Rizzoli, 2020

L'autobiografia del più giovane ammalato di SLA in Europa, della sua determinazione che, nonostante la sua totale immobilità e mancanza di autonomia, non gli impedisce di avere una vita piena, scrivere, incontrare persone importanti e partecipare al festival di Sanremo.



La nostra Londra

Simonetta Agnello Hornby, George Hornby

Firenze, Giunti, 2020

Londra è la vera protagonista di questo racconto che vede l'autrice ripercorrere le strade e i quartieri dove ha abitato mentre cresceva il suo amore per la città. Il libro viene ripubblicato ora con un'appendice a cura del figlio che, con ironia e divertimento, ci guida alla scoperta di luoghi, edifici e storie poco conosciute, facendo solo cenni a quanto è stato fatto per rendere la città accessibile anche a chi, come lui, ha difficoltà motorie.



Un nido in testa

Martino Sclavi

Milano, Laurana, 2020

Dopo essere stato operato per un tumore al cervello, l'autore perde la capacità di leggere ma non quella di scrivere e decide di raccontare la sua storia.



Genere: felicità

Riccardo Aldighieri

Milano, Feltrinelli, 2019

L'autobiografia di un ragazzo con disabilità che è riuscito a superare intolleranza e bullismo e a trovare un suo spazio.



Tutto chiede salvezza

Daniele Mencarelli

Milano, Mondadori, 2020

Partendo dalla sua esperienza personale (i sette giorni di TSO a cui è stato sottoposto quando aveva vent'anni) l'autore scandaglia il buio della malattia mentale alla conquista di un'umanità profonda e autentica, la sua e quella dei suoi compagni.



Una mente diversa

Federico De Rosa

Cinisello Balsamo, San Paolo, 2020

Attraverso la sua esperienza personale, l'autore prova a descrivere in modo organico e completo il suo autismo.



Ecco perché, sono Asperger

Paolo Cornaglia Ferraris

Trento, Erickson, 2019

Scritto in prima persona, il testo cerca di fare chiarezza su questa sindrome, sostenendo con decisione che chi ne soffre non ha una disabilità intellettiva ma sente e pensa in modo diverso.



Il dono oscuro

John M. Hull

Milano: Adelphi, 2019

Diventato cieco all'età di quarantacinque anni, l'autore dopo un periodo di adattamento e riorganizzazione della sua vita, riflette sulla sua nuova condizione e sui cambiamenti che ha portato nelle sue relazioni con i familiari e con il mondo.



Io, me stessa ed Aspie

Clara Osvaldo

Roma, Armando, 2019

L'autobiografia di una giovane donna che decide di andare a vivere da sola a Stoccolma e che affronta tematiche importanti come il lavoro, l'autonomia, l'amore.



Giù per la salita

Martina Fuga e Carlo Scataglini

Trento, Erickson, 2019

"A volte studiavo e a volte no: non mi piace tanto studiare. Da piccolo ho fatto l'asilo, tanto tempo fa. All'asilo giocavo sempre, scherzavo e ballavo. L'asilo mi piace. Io l'ho finita la scuola, adesso lavoro: sono a posto così!" Una raccolta di storie che, dalla voce dei protagonisti, permette di capire più da vicino i percorsi possibili per raggiungere una vita indipendente.



La mia vita scritta con gli occhi

Orianna Cuni, Rabih Chattat

Trento, Erickson, 2019

Costretta all'immobilità dalla SLA che la colpisce non più giovanissima, l'autrice racconta di sé, della determinazione che le ha permesso di ottenere numerosi successi professionali e una vita affettiva soddisfacente. Lo fa utilizzando uno strumento che riesce ad azionare tramite il movimento delle pupille. Alla sua storia sono affiancate riflessioni sulle problematiche legate alla salute delle persone anziane.



Un tris di cuori

Patrizia Saccà, Paolo Fresi, Sara Rubatto

Mantova, Il Rio, 2019

La determinazione a vivere pienamente è il filo che unisce i tre racconti autobiografici che si snodano fra le vicende che hanno ridotto la mobilità di due degli autori in seguito a gravi incidenti mentre la terza autrice deve fare i conti con una seria cardiopatia che ne limita le azioni.



Tutti i testi sono reperibili presso la biblioteca del Centro Documentazione Handicap

 via Pirandello 24, 40127 Bologna
 051 64 15 005
 biblioteca@accaparlante.it

I libri sono consultabili da Opac, disponibili per il prestito,
anche interbibliotecario.



dicembre 2025