

AVER CURA DEI CONTESTI DI LETTURA INCLUSIVI

1 I **libri** come rifugi accoglienti in cui sviluppare significative esperienze intellettuali, emotive, estetiche. I libri come porte sul mondo per incuriosire, esplorare, conoscere, divertire, condividere Porte che ognuno apre o deve riuscire come vuole o può. Libri come ponti fra esperienze diverse non fra una presunta "normalità" e una condizione di "specialità".

2 I **libri accessibili** sono prima di tutto libri non strumenti specialistici o riabilitativi. Non sono risposte speciali a bisogni individuali ma possibilità per ampliare i canali di accesso alle storie, alle informazioni ... I libri accessibili sono libri per tutti. Un libro accessibile a tutti gli effetti inclusivo deve poter essere condiviso, attrattivo e fruibile per tutti i lettori e le lettrici. Un lettore con disabilità è prima di tutto un lettore a cui va garantita un'esperienza di lettura piena e rispettosa. È necessario aver cura non solo della scelta del libro ma dell'esperienza di lettura e narrazione che tiene al centro la relazione fra le persone e il contesto.

3 La **lettura ad alta voce** è un potente strumento di interazione, relazione e condivisione di significati e ha a che fare con la vicinanza umana e lo sviluppo dell'intelligenza emotiva. Tutti i bambini e le bambine, qualunque sia la situazione che vivono, ricavano molti "vantaggi" dall'essere esposti molto precocemente alla lettura ad alta voce non prestazionale. Possiamo rendere più inclusiva la lettura ad alta voce avendo attenzione e cura:

- dell'aspetto comunicativo (codici comunicativi, modalità di rappresentazione, scelte tecniche);
- dell'aspetto relazionale (accoglienza, regole di uso e vie di fuga, spazi e tempi);
- del diritto al bello (qualità delle storie, delle illustrazioni, delle installazioni).

↓ RISORSE

www.accaparlante.it/biblioteca
www.storieaccessibili.it
www.storiepertutti.it
www.areato.org/vietato-non-sfogliare/
www.labilita.org/le-pubblicazioni/
www.edizionilameridiana.it/lettoriallapari/



frac

Realizzato nell'ambito delle attività previste dalla convenzione ex art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra CDH e Regione Emilia-Romagna per l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria e archivistica per il triennio 2024-2026.



SCANSIONA E ASCOLTA LA VERSIONE AUDIO